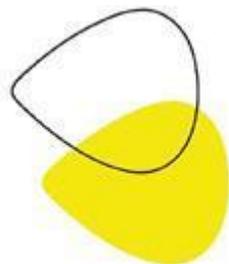


# Fiche technique



**BELVEDERE**  
hosted by PANAMA

Bienvenue au Belvédère de Namur,

Vous trouverez, ci-dessous, toutes les infos techniques de notre salle.

Si vous souhaitez plus de renseignements, n'hésitez pas à nous contacter.

**L'équipe du Belvédère et de l'asbl Panama en gestion de celui-ci.**

Secrétariat et permanence sur place :

Rigole Anne-Lise

[annelise.rigole@belvedere-namur.be](mailto:annelise.rigole@belvedere-namur.be)

081813900

Eclairage :

Pijcke Marc

[Captainshouse37@hotmail.com](mailto:Captainshouse37@hotmail.com)

0496370925

Ingénieur du son :

Goffinet Eléonore

[eleonore@goffinets.be](mailto:eleonore@goffinets.be)

Dj Setup :

Saint-Moulin Benoît

[info@benoitsaintmoulin.com](mailto:info@benoitsaintmoulin.com)

[www.belvedere-namur.be](http://www.belvedere-namur.be)

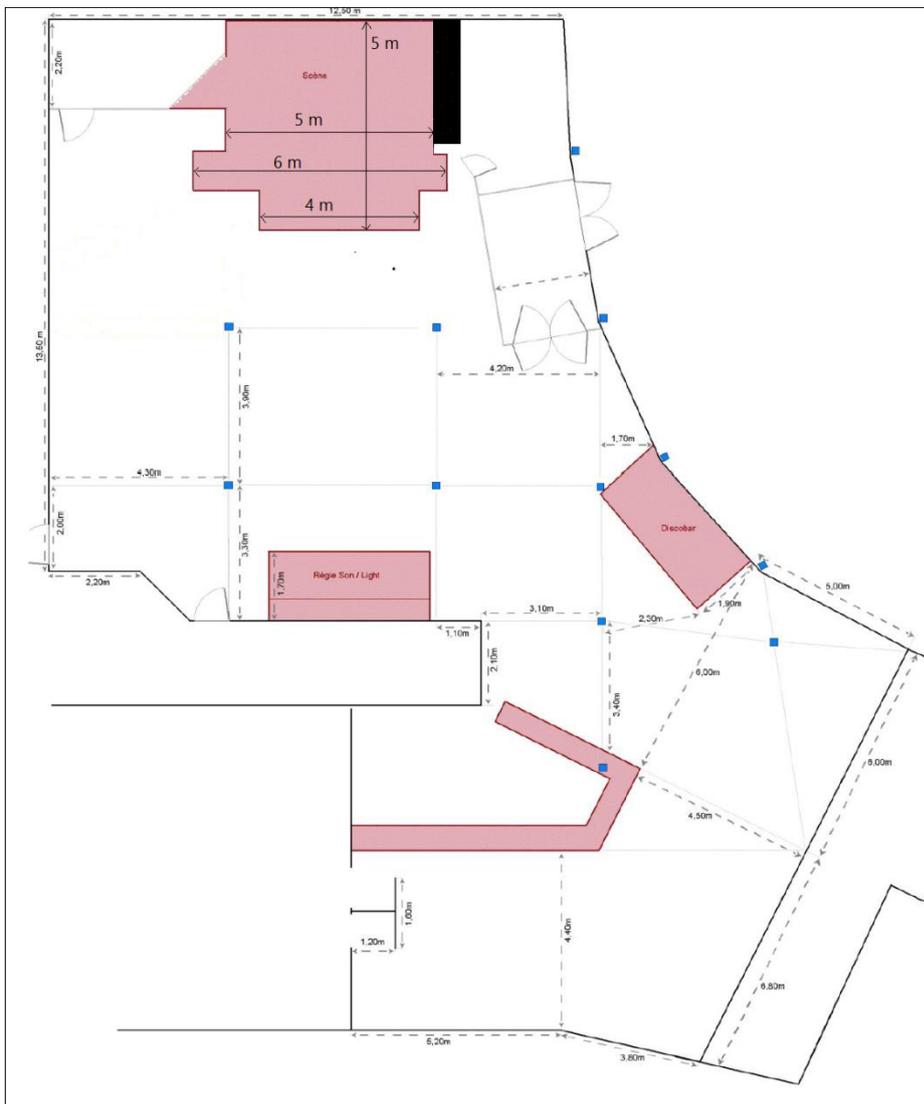
[www.facebook.com/BELVEDEREnamur/](https://www.facebook.com/BELVEDEREnamur/)

# Le Belvédère

## 1. Salle :

220m<sup>2</sup> = 220 places debout.

## 2. Plan général de la salle :



### 3. Scène :

Ouverture : 6m de coulisse à mur  
Hauteur : 2m30

Profondeur : 5m  
Coulisse bordant la scène: 4m90 sur 4m25

- Backline :

Tapis de batterie / Drum Carpet  
4 Pieds de guitare / Guitar Stands  
Drum Riser 3m/2

- Sonorisation scène :

**PA :**

Nexo PS15 - LS1200  
QSC PL340 amplifier  
TD controller

**FOH :**

Midas M32, multi analogique/analog multipairs

**MONITORS :**

4 wedges on 4 sends/ 4 wedges sur 4 circuits AK audio 12 " QSC PLX 3403

**PIEDS MICROS :**

11 tall stands/grands pieds

1 pied en base ronde/round base

7 Small stands/petits pieds

**MICROS :**

DYNAMIQUES		Quantité
	SM58	3
	Beta 58	2
	SM 57	4
	Beta 52	1
	E604	4
	E906	3
	MD421	1

STATIQUES		Quantité
	JM27	1
	NT5	1
	AKG C451	2

DI		Quantité
	BSS	6
	La Audio	3

- Lumières scène :

### CONSOLES :

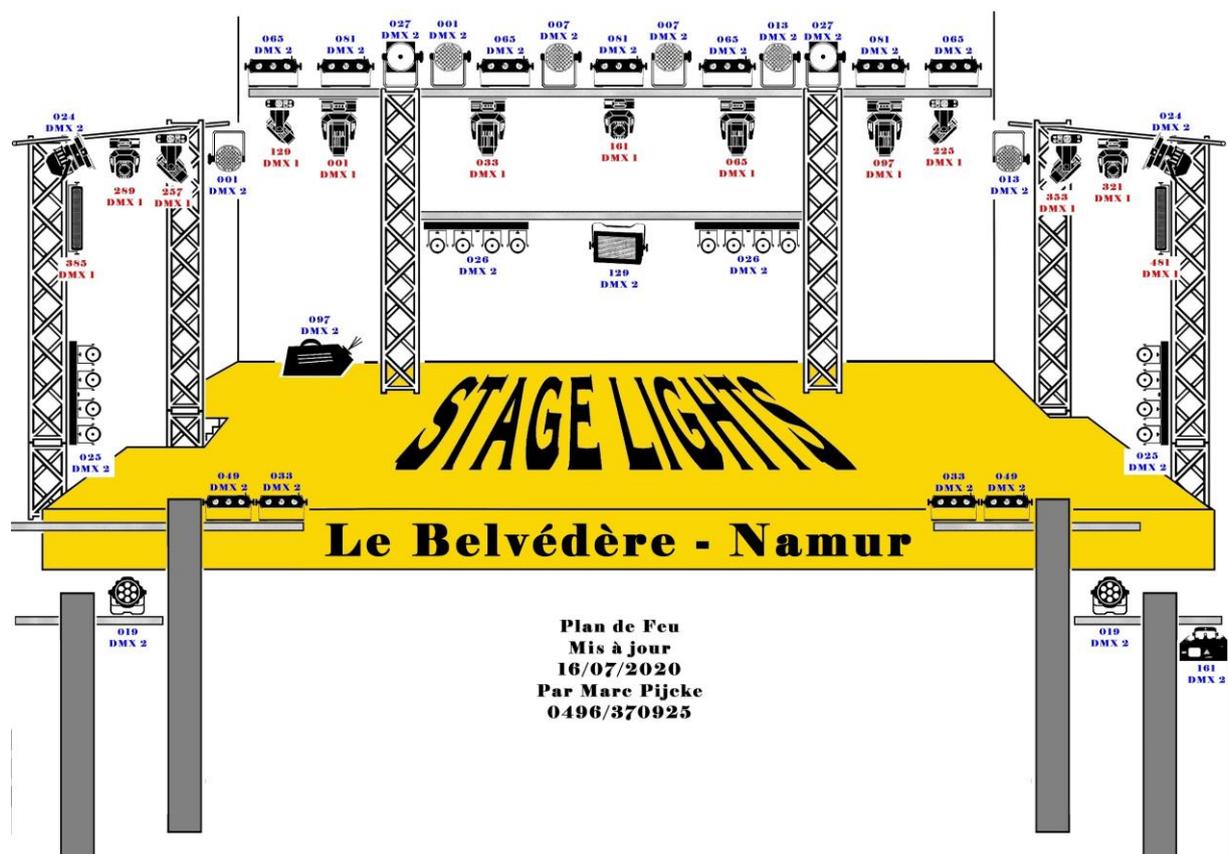
1 x Showtec Designer 1024

### ECLAIRAGE :

4 x Showtec PAR 56 Eco LED  
 4 x 4 Eurolite T36  
 2 x Showtec Spectral M800  
 2 x Showtec Phantom 25 LED Wash  
 2 x Showtec Phantom 50 LED Spot  
 4 x Showtec XS -1 RGBW  
 4 x PAR LED 300Watts  
 2 x PC 1000Watts  
 1 x Stairville 648 LED Wild Wash White Strobe  
 2 x Stairville 132 LED Wild Wash RGB  
 11 x Eurolite LED Bar3 HCL RGBWAUV  
 1 x Laserworld EL-400 RGB

### MACHINE À BROUILLARD :

Unique Hazer (fog/myst)



<b>DMX 1</b>				
ICON	FIXTURE	DMX ADDRESS	CHANNELS	DMX PROTOCOL
	SHOWTEC PHANTOM 50 LED SPOT	A001-033-065-097	13CH	1)PAN 2)TILT 3)FINEPAN 4)FINETILT 5)SPEED 6)COLOURWHEEL 7)SHUTTER/STROBE 8)DIMMER 9)GOBO 10)GOBO ROTATION 11)PRISM 12)CHANNEL FUNCTIONS 13)BUILT-IN PROGRAMS
	SHOWTEC PHANTOM 25 LED SPOT	A161-289-321	11CH	1)PAN 2)TILT 3)FINEPAN 4)FINETILT 5)PAN/TILT SPEED 6)COLOURWHEEL 7)SHUTTER/STROBE 8)DIMMER 9)GOBO 10)CHANNEL FUNCTIONS 11)PROGRAMS.
	SHOWTEC XS-1 RGBW	A129-225-257-353	9CH	1)PAN 2)TILT 3)SHUTTER/STROBE 4)RED 5)GREEN 6)BLUE 7)WHITE 8)DIMMER 9)CHANNEL FUNCTIONS
	STAIRVILLE WILDWASH 132LED RGB	A385-481	6CH	1)DIMMER 2)STROBE 3)RED 4)GREEN 5)BLUE 6)SOUND CONTROL

<b>DMX 2</b>				
ICON	FIXTURE	DMX ADDRESS	CHANNELS	DMX PROTOCOL
	SHOWTEC PAR56 LED - RGB	A001-007-013	6CH	1)RED 2)GREEN 3)BLUE 4)MACRO 5)STROBE 6)MODE
	SHOWTEC SPECTRALM800 LED- RGB	A019	5CH	1)DIMMER 2)RED 3)GREEN 4)BLUE 5)STROBE
	PAR56 ESP 220V/300W	A024	1CH	DIMMER
	4BAR- PAR36 30W/6V	A025-026	1CH	DIMMER
	PAR56 ESP 220V/300W	A027	1CH	DIMMER
	PC 220V/1000W	A028-029	1CH	DIMMER
	EUROLITE LED BAR 3 R-G-B-W-A-UV	A33-49-65-81	10CH	1)DIMMER 2)STROBE 3)RED 4)GREEN 5)BLUE 6)WHITE 7)AMBER 8)UV 9)PRESET COLORS 10)AUTOMODE/SOUND CONTROL
	HAZER UNIQUE 2	A097	2CH	1)SMOKE DENSITY 2)FAN SPEED

#### 4. Espace bar / Discobar :

FOH :

2 x AudioFocus S115 MK II (Top)

2 x AudioFocus MTB118 (Sub)

Rodec PA-1600 / Rodec PA-2400 + Active Filter actif & 2 x 15 Bands EQ

**DISCOBAR :**

1 x Pioneer DJM 900 NXS2 (mixer)

2 x Technics SL 1200 MK II (turnable)

Remarque : les DJ's se doivent de venir avec leurs propres aiguilles.

2 X Linked Pioneer CDJ 2000 Nxs 2 (CD & Usb player)

2 X retours PS10

Ampli QSC PLX3102

**LIGHTS :**

2 x FutureLight head 250 wash

1 x Boule à facettes

Eclairage d'appoint pour le Discobar

## 5. Vidéo :

### SOURCES :

1 x lecteur DVD PHILIPS DVP 2880

1 x DLP Projector EPSON EB-W31 + 1 câble HDMI (3m) (entrées USB, RCA, S-Video, VGA, HDMI)

Remarque : si vous désirez un câble plus long, pensez à vous munir de vos câbles VGA, HDMI ou mini usb pour le relier à votre pc.



### ECRANS :

1 x écran mobile de projection biface avec support.

Remarques :

- Attention ! Hauteur de la scène insuffisante pour le disposer sur ses supports. Idéalement à disposer dans la salle.
- Prévoir un temps de préparation pour monter celui-ci ou faire la demande au préalable.

Taille : 2m39 sur 1m79

1 x écran fixe de projection frontale depuis le discobar visible par le public lorsqu'il est situé au bar ou en after (mais pas depuis la scène).

Taille : 1m95 sur 2m32

1 x écran TV 40" SONY KDL40R480BBAEP suspendu à côté du bar avec entrée usb pour faire défiler diaporamas ou vidéo muette.

Taille : 54cm sur 92 cm

## 6. Backstages :

Deux pièces, en sous-sol, sont mises, exclusivement, à disposition des artistes en guise de loges.

Une de 4m90 sur 4m et l'autre de 4m90 sur 3m40.

Celles-ci disposent chacune d'une table de 6 personnes, d'un frigo et de divans.

Un micro-onde est également mis à disposition.

Des sanitaires (douches, wc privatisé, évier et miroir sont à votre disposition en dessous de nos bureaux).